



RELIGIÓN 1° BACHILLERATO.

1. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La nota de la evaluación se obtiene sumando las notas

La nota de la evaluación se obtiene sumando las notas parciales de los siguientes apartados:

70% Pruebas

30% Trabajo continuado

Las pruebas se evalúan con la realización, al menos, de una prueba por evaluación (individual o en grupo). Los trabajos continuados se evalúan mediante diferentes situaciones de aprendizaje y actividades variadas.

Para ser evaluado positivamente es necesario puntuar en los dos apartados y que la nota sea superior a 3.

Al alumno que no esté presente en una prueba, con causa justificada, se le hará la prueba según las normas del centro.

Instrumentos	%	Criterios
Pruebas escritas Trabajos en grupo/ exposiciones orales de contenido extenso	70%	1.1 Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones. 2.2 Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales. 5.1 Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.



		<p>6.2 Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.</p>
<p>Trabajos diarios, registro de cuaderno de aula. Pruebas competenciales de cada tema, debates, situaciones de aprendizaje y participación en el aula.</p>	<p>30%</p>	<p>1.1 Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.</p> <p>1.2 Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.</p> <p>4.1 Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.</p> <p>4.2 Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.</p> <p>6.2 Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración</p>